

Come è fatto l'edificio: i materiali e le tecniche costruttive

L'analisi materica ha consentito di ri-conoscere i materiali e i prodotti usati nella costruzione. La struttura è caratterizzata dall'impiego di muratura portante in mattoni, orizzontamento in calcestruzzo armato tra il piano terra e il primo piano, e copertura lignea a padiglione su capriate. Esternamente la costruzione presenta un rivestimento in intonaco cementizio liscio con zoccolatura in malta strollata; in alcune zone si fa inoltre ricorso all'uso di fasce listate. Gli unici elementi decorativi sono individuabili nel fregio sottogronda, nelle porzioni di intonaco sottostanti le banchine delle finestre, negli architravi che mostrano un disegno a finti mattoni e in una semplice fascia marcapiano. Si osserva inoltre la compresenza di diverse tinte, da quelle originarie a quelle di fattura più recente. Il manto di copertura è in tegole marsigliesi, mentre i serramenti sono lignei con persiane e oscuranti interni. Le pavimentazioni interne sono in marmette di graniglia, in cementine e in parquet. La scala che dal piano terra porta al primo piano ha gradini in arenaria di Sarnico.

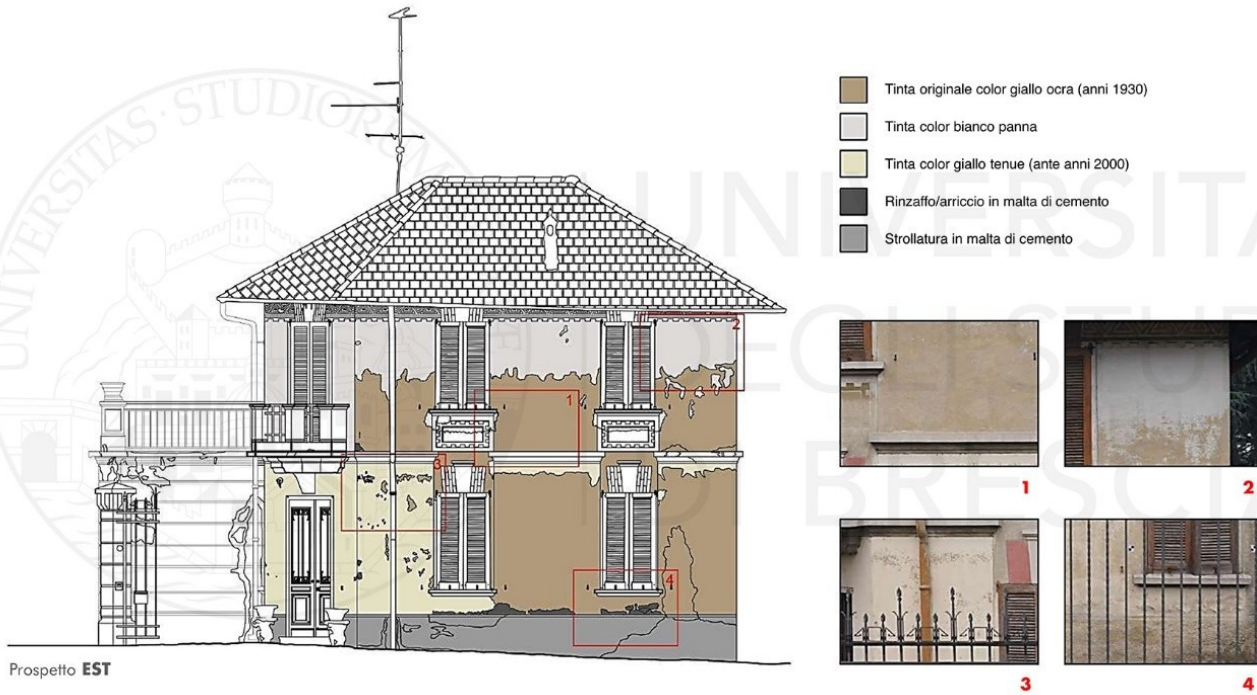


tavola del rilievo materico che evidenzia la stratificazione di intonaci e tinte - prospetto est