

Quattro “esperienze culturali” per il riuso dell’edificio

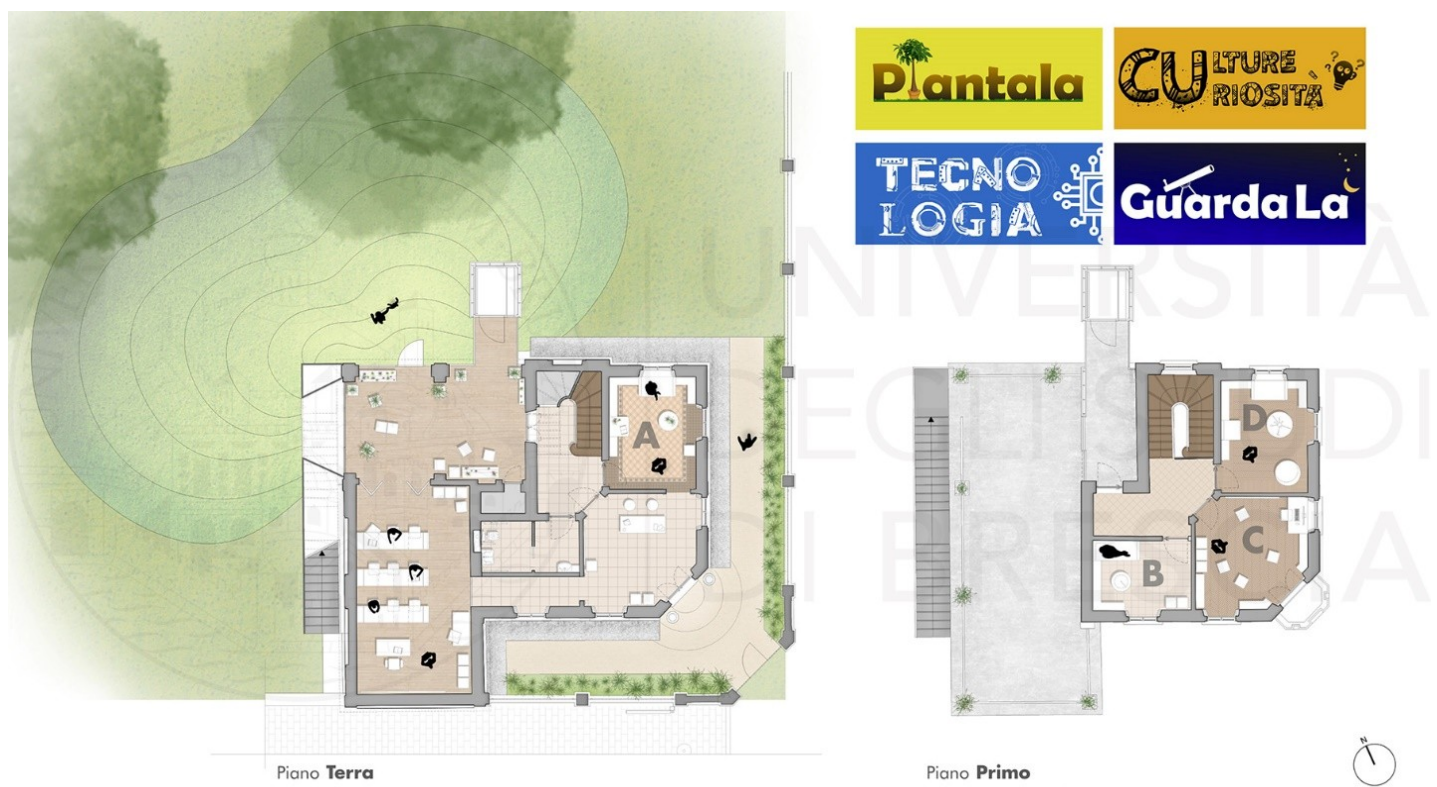
Il progetto si articola attorno a quattro temi principali (che abbiamo chiamato “esperienze culturali”), riassumibili nelle seguenti parole-chiave: “Piantala”, “Culture e curiosità”, “Tecnologia” e “GuardaLà”. Le esperienze culturali possono essere fruite attraverso la partecipazione a corsi ospitati presso l’ex casa del custode, adibendo quattro stanze a questa funzione, una al piano terra (dove è collocato anche l’ingresso all’edificio e una nuova sala polifunzionale) e tre al primo piano.

“Piantala” consentirà di approfondire temi botanici. Il corso si svolgerà sia internamente sia esternamente all’edificio: nella stanza al piano terra (indicata con la lettera A nella figura) originariamente adibita a sala da pranzo, ma soprattutto nell’orto botanico che sarà progettato in una parte dell’attuale giardino.

Il corso “Culture e curiosità” consentirà di entrare in un micro-mondo alla scoperta di culture lontane, stimolando l’utente a scoprire nuove frontiere. Un grande mappamondo al centro della stanza al piano primo (indicata con la lettera B nella figura) servirà a orientarsi.

Gli appassionati di innovazione potranno seguire il corso “Tecnologia”: nella stanza d’angolo adiacente alla precedente (indicata con la lettera C nella figura) sarà presente una raccolta sempre aggiornata che aiuterà ad addentrarsi nel mondo digitale, si potrà inoltre apprendere la storia dello sviluppo digitale e toccare con mano le nuove tecnologie.

La terza stanza del primo piano (indicata con la lettera D nella figura), che conclude questo viaggio culturale, è quella che ospiterà il corso “GuardaLà” a tema astronomico: si potrà scoprire il funzionamento di un telescopio, sfogliare carte astronomiche, e organizzare uscite serali per scrutare le stelle.



piante del piano terra e del piano primo con identificazione dei nuovi usi dei locali (A-B-C-D)